

MJANMA / BIRMA

zwiedzanie + opcja wypoczynek w Ngapali



DZIEŃ 1

Wylot z Warszawy do Mjanmy/Birmy przez dwa porty tranzytowe.

DZIEŃ 2

Przylot do Yangon, jednego z najbardziej intrygujących miast Azji Południowo-Wschodniej, w którym mieszają się wpływy wielu kultur i religii, wypełnionego XIX-wieczną architekturą kolonialną oraz starożytnymi, połączanymi pagodami. Wizyta w pagodzie Chaukhtatgyi, oraz podziwianie jednego z największych posągów leżącego Buddy w kraju, na którego stopach widnieje 108 świętych symboli. Spacer wokół jeziora Kandawgyi na którym znajduje się połączana, królewska barka Karaweik, którą starożytni królowie Baganu podróżowali wzdłuż rzeki Irawadi. Wizyta w najświętszej i najbardziej majestatycznej świątyni w kraju Shwedagon Pagoda, pokrytej szczerym złotem i kamieniami szlachetnymi, w której według wierzeń znajdują się relikwie 4 poprzednich Buddów. Licząca ponad 2500 lat świątynia od świtu do nocy wypełniona jest rozmodlonymi się mnichami na głos recytującymi buddyjskie modlitwy oraz lokalnymi wiernymi, którzy tłumnie pielgrzymują do świątyni, aby złożyć pokłon przed jednym z setek znajdujących się w świątyni wizerunków Buddy.

DZIEŃ 3

Przelot do Mandalay, kulturalnej i religijnej stolicy Birmy, zamieszkaney przez kilkadziesiąt tysięcy mnichów, którzy każdego poranka boso przemierzają ulice Mandalay zbierając ofiary i jałmużnę. Mandalay

to również ostatnia królewska stolica Birmy, założona 1857 roku przez potężnego króla Mindona. Przejazd do Inwy, która pomiędzy XIV a XIX wiekiem, pięciokrotnie, była stolicą Birmy. Zwiedzanie Inwy tradycyjną bryczką konną. Wizyta w słynnej pagodzie Yedanasini oraz bogato zdobionym tekowymi rzeźbami klasztorze Bagaya. Przejazd do Sagaing, kolejnej dawnej stolicy, usianej setkami białych pogód i klasztorów, w której większość mieszkańców stanowią mnisi. Wjazd na Wzgórze Sagaing skąd rozpościera się malowniczy widok na niezliczone białe pagody rozsiane po okolicznych wzgórzach. Wizyta w świątyni Mahamuni, w której znajduje się najświętszy, jeden z pięciu posągów Buddy wykonany za jego życia, którego twarz każdego poranka jest uroczyście myta przez mnichów, a posąg pokrywany jest codziennie przez wiernych licznymi warstwami listków złota. Przejazd nad najstarszy i najdłuższy most tekowy na świecie. Spacer po znajdującym się 6 metrów nad taflą jeziora moście U Bein, który podczas pory deszczowej niemal całkowicie zanurzony jest w wodzie. Rejs tradycyjną drewnianą łódką wokół mostu, który daje unikalną szansę na podziwianie mostu w promieniach zachodzącego słońca.

DZIEŃ 4

Zwiedzanie klasztoru Shwenandaw, jedynej pozostałości z XIX-wiecznego Pałacu Królewskiego oraz pagody Kuthodaw, która ze względu na znajdujące się tam 729 marmurowych płyt z wygrawerowanymi pismami buddyjskimi, znana jest

jako największa księżka świata. Transfer do przystani i przeprawa łódką przez rzekę Irawadi do Mingun, gdzie znajduje się gigantyczna, niedokończona stupa, która po ukończeniu mierzyłaby ponad 150 metrów wraz z 90-tonowym, największym na świecie działającym dzwonem z brązu. Zwiedzanie mistycznej pagody Hsinbyume, białej świątyni wybudowanej na cześć Królowej Hsinbyume, która swoim kształtem odwzorowuje świętą górę Meru. Malowniczy powrót łodzią do przystani w Mandalay.



DZIEŃ 5

Poranny przejazd autobusem (4-5h) do Baganu. Zwiedzanie najważniejszych i najbardziej imponujących z ponad 2200 ocalałych pagód i świątyń, reprezentujących różne okresy i style architektoniczne. Po południu dotarcie do Baganu, gdzie od XI do XIII wieku, w czasach świetności Królestwa Baganu na obszarze 40 kilometrów kwadratowych zostało wzniesionych ponad 10.000 pagód i świątyń. Królestwo Baganu, już w XI wieku podbiło tereny dzisiejszej Birmy za panowania potężnego króla Anawratha, jednakże rozwój potęgi Baganu przerwały liczne najazdy mongolskie, którzy zdobyli Bagan w 1287 roku. Wizyta w pagodzie Shwezigon, jednej z pierwszych świątyń wybudowanych w Baganie z ogromną złotą, świętą stupą. Zwiedzanie z latarkami pagody-jaskini Gubyaukgyi, wzniesionej w XII wieku, znanej ze świetnie zachowanych starożytnych fresków przedstawiających dzatakę, opowieści o poprzednich wcieleniach Buddy oraz XIII-wiecznej świątyni Htilominlo z najlepiej zachowanymi w Baganie rzeźbionymi w piaskowcu ornamentami. Przejażdżka tradycyjną bryczką konną, z której można podziwiać setki mniejszych, rzadziej odwiedzanych świątyń i pagód, do Dhammayangyi, największej świątyni w Baganie, zbudowanej przez króla Narathu, aby wynagrodzić swoje liczne zbrodnie i winy. W miarę możliwości i uzyskania pozwolenia, transfer na jedną z najwyższych pagód w Baganie lub platformę widokową, skąd podczas zachodu słońca rozpościera

się zapierający dech widok na równinę Baganu wypełnioną setkami starożytnych świątyń i pagód.



DZIEŃ 6

Wizyta w świątyni Ananda, architektonicznego arcydzieła, uważanej za najpiękniejszą świątynię Baganu, zbudowaną w stylu Mon, posiadającą dwa antyczne wizerunki Buddy, których wyrażenia twarzy wydają się zmieniać w zależności od odległości, z których są oglądane. Spacer po jednej z wiosek wokół Baganu, gdzie można zaobserwować tradycyjne życie mieszkańców Baganu, którzy trudnią się głównie uprawą roli oraz produkcją produktów codziennego użytku ciągle wykonywanych ręcznymi tradycyjnymi metodami. Wizyta w świątyni Manuha, ufundowanej przez uwięzionego w areszcie władcę Królestwa Mon oraz w tradycyjnym zakładzie produkującym artystyczne wyroby z laki, metody używanej od wieków do produkcji przedmiotów dla dworu królewskiego oraz w sztuce.



DZIEŃ 7

Poranny przejazd (6-7h) nad wysoko-położone, malowniczo otoczone górami, Jezioro Inle. Jezioro zamieszkałe jest przez plemię Intha, które przez stulecia do perfekcji opanowało unikalną sztukę wiosłowania nogami, budowy wiosek na palach na jeziorze oraz uprawy pływających po powierzchni jeziora ogrodów. Po drodze, zwiedzanie okrytej czcią góry Popa, która jest w rzeczywistości wygasłym wulkanem sięgającym 1,500 metrów, oraz

znajdującego się na jej szczycie klasztoru. Od przeszło 700 lat, góra Popa odgrywa szczególną rolę w historii, religii i kulturze Birmy. Klasztor na szczycie poświęcony jest kultowi 37 Natów; animistycznych duchów. Popa jest doskonałym przykładem gdzie buddyzm miesza się z pierwotnymi religiami wyznawanymi na tych terenach. Dowiedz się więcej o wpływie buddyzmu i kulcie innych bóstw podczas wspinaczki na 777 stopni góry Popa, podziwiając niezapomniany widok na okoliczną równinę. W okolicy można zobaczyć lokalnych rolników wspinających się na palmy i zbierający z nich sok wykorzystywany do produkcji cukru. Obiad w okolicach Góry Popa. Przystanek na jednej z farm, gdzie można zaobserwować lokalne sposoby destylacji i wyrobu whisky oraz innych lokalnych produktów z soku palmowego. Przyjazd nad Jezioro Inle i odpoczynek w hotelu.



DZIEŃ 8

Całodzienne zwiedzanie jeziora tradycyjnymi drewnianymi łódkami. Wizyta w pagodzie Phaung Daw Oo, w której znajdują się czczone, antyczne rzeźby Buddy, codziennie pokrywane przez wiernych kolejnymi warstwami złota, przez co zatraciły już swój oryginalny kształt. Wizyta u kowala i srebrnika z plemienia Intha, którzy nadal wykonują swoje produkty tradycyjnymi, niezmiennymi od pokoleń metodami oraz w wiosce produkującej tradycyjne birmańskie parasolki, wykonane z woskowanego papieru. Wizyta u słynnych kobiet z plemienia Padaung, które ze względu na noszone na szyi miedziane obręcze nazywane są również „kobietami-żyrafami”.

DZIEŃ 9

Zwiedzanie ponad 150-letniego klasztoru Shwe Yan Pyay z unikalnymi owalnymi oknami oraz szklanymi mozaikami. Transfer łodzią na słynny, rotujący targ, przemieszczający się codziennie do jednej z pięciu wiosek na brzegach jeziora. Na targ tłumnie przybywają plemiona zamieszkujące pobliskie wzgórza z plemienia Danu oraz Pa-O wyróżniające się charakterystycznym kolorowym nakryciem głowy. Podziwianie pływających

ogrodów, zajmujących duże połacie jeziora, zakotwiczonych do dna jedynie za pomocą bambusowych tyczek. Przeprowa łódką wąskimi, malowniczymi rzekami do kompleksu świątynnego Indein, w której znajdują się tysiące starożytnych stup, tworzące wrażenie niekończącego się lasu stup. Zwiedzanie wiosek na jeziorze specjalizujących się w produkcji lokalnych cygar oraz w tkactwie, wyrabiających swoje produkty tradycyjnymi ręcznymi metodami. Wizyta w znajdującym się na jeziorze tekowym klasztorze Nga Phe Kyaung, słynnym z tresowanych, skaczących przez obręcze kotów oraz antycznych bambusowych posągów Buddy. Podczas powrotu do hotelu łodzią podziwianie miejscowych rybaków wiosłujących nogami i łowiących ryby w promieniach zachodzącego słońca.

DZIEŃ 10

Poranny przelot z Heho do Yangon. Przejazd na stację kolejową i przejazd tradycyjnym pociągiem, jeżdżącym wokół miasta, który jest unikalną szansą do podziwiania żywego i kolorowego życia mieszkańców Yangon oraz rzadziej odwiedzanych dzielnic Yangon. Spacer po kolonialnej części miasta, podczas którego można podziwiać bogatą kolonialną architekturę miasta, między innymi kolonialne budynki Ratusza, byłego Sądu Najwyższego oraz Sekretariatu, gdzie dokonano zamachu na ojca niepodległej Birmy generała Aung San. Wizyta w Sule Pagoda, najstarszej świątyni w Yangon, w której wierni wypuszczają na wolność uwięzione ptaszki oraz w imponującej, ponad 100-letniej, neogotyckiej Katedrze Św. Maryi Panny, której bogato zdobione wnętrza różnokolorowymi ceglami robi niezapomniane wrażenie. Przejazd na rynek Bogyoke San Aung, wypełniony biżuterią z jadeitu, lokalnymi ubiorami, produktami z laki oraz innymi tradycyjnymi produktami z całej Birmy. Transfer na lotnisko i wylot z Yangon do Europy przez 2 porty tranzytowe.

DZIEŃ 11

Przyłot w godzinach popołudniowych. Przerwa tranzytowa. Wylot do Polski.

Trasa objazdowo-wypoczynkowa o średnim stopniu trudności.

UWAGA: przy liczbie chętnych mniejszej niż 8 osób,

opcja WYPOCZYNEK W NGAPALI realizowana będzie bez udziału pilota.

CENA IMPREZY: aktualna cena i terminy wyprawy są na stronie internetowej biura (www.wyprawy.pl)

CENA ZAWIERA:

- Przelot na trasie Warszawa - Yangon - Warszawa; 2 przeloty wewnętrzne (Yangon-Mandalay, Heho-Yangon)
- 8 zakwaterowań w hotelach 3*/4*, pokoje dwuosobowe
- Śniadania w hotelach, 8 obiadów, 1 kolacja
- Opieka polskojęzycznego pilota-przewodnika
- Transfery klimatyzowanym mikrobusem
- Lokalni przewodnicy
- Bryczki konne w Bagnie
- Łódzie nad Jeziorem Inle, Indein oraz Mingun,
- Łódka z zachodem słońca przy moście w U Bein
- Codzienna woda mineralna oraz jednorazowe ręczniki odświeżające
- Ubezpieczenie Europa (KL 50 000 EUR i NNW 5 000 EUR)

CENA NIE ZAWIERA:

- Dopłaty do pok. 1-osob: 430 USD
- Bilety wstępu i opłaty lokalne – 190 USD
- Zwyczajowe napiwki – 50 USD
- Pozostałe posiłki (aranżuje pilot)
- Opłata wizowa – 50 USD

DODATKOWE WYMAGANIA:

Należy posiadać paszport ważny minimum 6 miesięcy od daty powrotu.